

DUOMO

Due atti, per due ore e mezza di spettacolo. Una compagnia di 60 elementi tra attori, ballerini e coristi. Gli arrangiamenti sono del maestro Pippo Flora



IL TEMPIO SACRO E QUELLO PROFANO PER MANZONI

IL SUONO DELLE CAMPANE che rincorre le note di musiche inedite risuona nel Duomo per dare il via a un evento speciale: la serata manzoniana sul tema «Fede, speranza, carità» nei grandi personaggi di Alessandro Manzoni. Per l'anteprima di questa opera musicale, che andrà in scena a San Siro dal 18 giugno in poi, ieri sera sono intervenuti in tanti. In prima fila sul sagrato, c'era l'arcivescovo di

Milano, cardinale Dionigi Tettamanzi; la serata è stata anche un'occasione per sostenere il Fondo famiglia lavoro, istituito da Tettamanzi per aiutare le famiglie colpite dalla crisi finanziaria. Il romanzo immortale di Manzoni è stato presentato attraverso la rivisitazione speciale che ne ha fatto Michele Guardì; a interpretare i personaggi un attore straordinario, Giorgio Albertazzi.



PROVA GENERALE ALBERTAZZI E GUARDÌ

In alto, Giorgio Albertazzi e Michele Guardì, a sinistra Lorena Bianchetti, Giò di Tonno nei panni di Don Rodrigo, Renzo e Lucia sono interpretati da Graziano Galatone e Noemi Smorra, a destra, Christian Gravina nel doppio ruolo di Fra Cristoforo e Cardinal Borromeo

LA FEDE, LA SPERANZA E LA CARITÀ UNA RIFLESSIONE SULLA SOLIDARIETÀ PER SOSTENERE IL FONDO FAMIGLIA LAVORO

Grande serata manzoniana ieri al Duomo. Partendo dai temi cari al Manzoni di Fede, Speranza e Carità, la serata è diventata un'occasione di riflessione sulla solidarietà, in particolare a sostegno del Fondo Famiglia Lavoro, fondato dal Cardinale Tettamanzi in aiuto alle famiglie colpite dalla crisi finanziaria, per il quale, al termine della serata sono state raccolte offerte libere. Nel corso della serata, presentata da Lorena Bianchetti, Giorgio Albertazzi ha letto alcune pagine scelte dal romanzo di Alessandro Manzoni ed il cast della Compagnia del Teatro Musicale Italiano ha interpretato brani legati alla Fede, alla speranza e alla solidarietà dall'opera di Pippo Flora e Michele Guardì. Numerosi gli ospiti, personalità del mondo politico, e culturale fra cui il Ministro di Grazia e Giustizia Alfano, accolti dal Cardinale Tettamanzi e dal sindaco Letizia Moratti



IL CAST FOTO DI GRUPPO PER I PROTAGONISTI

Tutti i protagonisti della serata manzoniana in Duomo, che con Giorgio Albertazzi hanno interpretato i personaggi dei Promessi Sposi nella rivisitazione firmata dal regista Michele Guardì



IL CORO E IL MATTATORE INCANTA LA CATTEDRALE

L'attore Giorgio Albertazzi durante la lettura di ieri sera nella cattedrale: le sue frasi sono state inframmezzate dai cori e dalle interpretazioni del cast della Compagnia del teatro musicale italiano