



**BACIAMI, STUPIDA** PER FUTILI CHE SIANO, GLI **MTV MOVIE AWARDS** HANNO UN GRANDE PREGIO: REGALANO MOMENTI DI IMPAREGGIABILE FOLLIA DELLO SHOWBUSINESS, LONTANI ANNI LUCE DAI CARROZZONI DEI PREMI NOSTRANI. L'EDIZIONE 2010 HA SEGNATO IL TRIONFO DI *THE TWILIGHT SAGA. NEW MOON*: 5 PREMI, TRA CUI QUELLI PER ROBERT PATTINSON E KRISTEN STEWART, PREMIATI ANCHE PER IL MIGLIOR BACIO SULLO SCHERMO, POI REPLICATO ON STAGE PER LA GIOIA DEI FAN. INEDITO IL RINGRAZIAMENTO DI **SANDRA BULLOCK**, VINCITRICE DELL'MTV GENERATION AWARD, CHE SI È ESIBITA IN UN PASSIONALE BACIO SAFFICO CON **SCARLETT JOHANSSON** (IN ALTO A SINISTRA). CULT INCONTRASTATO DELLA SERATA È STATA L'ESIBIZIONE DI **TOM CRUISE** CHE, NEI PANNI DEL VOLGARISSIMO PRODUTTORE LES GROSSMAN (*PERSONAGGIO NATO IN TROPIC THUNDER* E PRESTO IN UN FILM TUTTO SUO), SI È LANCIATO IN UNA DANZA SCATENATA, ACCOMPAGNATO A SORPRESA DA **JENNIFER LOPEZ** (IN ALTO A DESTRA).

## LE PAROLE PER CAPIRLO (NARRAZIONE)

**CONTINUITÀ** (O **CONTINUITY**) IN UN'OPERA DI FINZIONE, INDICA LA COERENZA E LA NON CONTRADDITTORIETÀ NELLO SVILUPPO DI EVENTI E VITE DEI PERSONAGGI **RETCON** (**RETROACTIVE CONTINUITY**) ESPEDIENTE NARRATIVO CHE ALTERA LA CONTINUITÀ IN SENSO RETROATTIVO, MODIFICANDO EVENTI PRECEDENTEMENTE DESCRITTI IN MODO DIVERSO O REINTRODUCENDO PERSONAGGI SCOMPARI. È FREQUENTE NELLE SERIE TV E NEI FUMETTI; ES. IN *DALLAS*, BOBBY TORNA DALLA MORTE DOPO UN'INTERA STAGIONE, IN SEGUITO DESCRITTA COME UN SOGNO DELLA MOGLIE

## IL LUNGO ADDIO

Volto tra i più noti del piccolo schermo americano, **Rue McClanahan** era celebre soprattutto per il ruolo di Blanche Devereaux, protagonista della serie *Cuori senza età*, e per la sitcom *Maude*; al cinema era apparsa in *Starship Troopers* e *Gli impenitenti*, al fianco di Jack Lemmon e Walter Matthau. Se n'è andata il 3 giugno a 76 anni in seguito a un ictus. È mancato a 86 anni, lo scorso 4 giugno, il regista e produttore **Joseph Strick**: portò sul grande schermo *Ulisse* di James Joyce (che gli valse una nomination all'Oscar per la sceneggiatura) e *Tropico del Cancro*. Autentica leggenda del balletto russo, **Marina Semenova** è scomparsa a 102 anni lo scorso 9 giugno; era stata la prima ballerina sovietica a esibirsi all'estero e si era ritirata dalle scene soltanto a 96 anni.

«I TACCHI SONO COME I PARENTI: SONO scomodi, MA AIUTANO»

STEFANIA MONTORSI  
IN LA NOSTRA VITA  
di DANIELE LUCHETTI

## MANZONI ALLO STADIO

IL PIÙ TRAVAGLIATO MATRIMONIO DELLA LETTERATURA ITALIANA IN SCENA A SAN SIRO: È **I PROMESSI SPOSI**. **OPERA MODERNA**, EVENTO MUSICALE CHE PORTA IL CLASSICO DI MANZONI NELLO STADIO MILANESE, LA SERA DI VENERDÌ 18 GIUGNO. UN'OPERA IMPONENTE, CHE RIVISITA IL ROMANZO IN CHIAVE MODERNA E SPETTACOLARE, PER LA REGIA DI MICHELE GUARDÌ E LE MUSICHE DI PIPPO FLORA. RENZO E LUCIA SONO **GRAZIANO GALATONE** E **NOEMI SMORRA** (A DESTRA); LOLA PONCE E GIÒ DI TONNO SONO LA MONACA DI MONZA E DON RODRIGO. [WWW.IPROMESSISPOSI-OPERAMODERNA.IT](http://WWW.IPROMESSISPOSI-OPERAMODERNA.IT)



## BLACK BLOCK

### PER ENRICO LIVRAGHI

UN EVENTO PER RICORDARE IL CRITICO E GIORNALISTA FONDATORE DEL CINECLUB OBRAZ, SCOMPARSO RECENTEMENTE: TESTIMONIANZE DI AMICI E COLLABORATORI DI UNA FIGURA CHE HA CONTRIBUITO ENORMEMENTE ALLA PROMOZIONE DEL CINEMA E DELLA CULTURA NEL CAPOLUOGO LOMBARDO. L'INCONTRO SI TIENE ALLA CASA DELLA CULTURA DI VIA BORGOGNA 3, A MILANO, GIOVEDÌ 17 GIUGNO ALLE 21. PRESIEDE FERRUCCIO CAPELLI.

### CORTI ONLINE

PROSEGUE PER TUTTA L'ESTATE IL CONCORSO DI CORTOMETRAGGI "VISIONI D'AUTORE", SEZIONE COLLATERALE DEL MILANO FILM FESTIVAL: PER VOTARE È SUFFICIENTE ACCEDERE AL PORTALE [WWW.FASTWEB.IT](http://WWW.FASTWEB.IT). I CORTI PIÙ VOTATI DI OGNI MESE CONCORRERANNO PER IL PREMIO A SETTEMBRE.